**28 апреля, 6 класс. Проверочная работа на два урока (28.04. и 05.05) урок№ 4 и урок № 5.**

1.Всем добрый день! Ребята, вы посмотрели замечательный балет Карена Хачатуряна «Чиполлино», современную постановку. Напишите небольшое сочинение. Расскажите о своих впечатлениях от увиденного спектакля (понравился или нет, что понравилось, интересно ли было смотреть, впечатлила ли вас музыка, какие номера понравились, запомнились, чем; кто понравился из действующих лиц, чей танец произвёл на вас впечатление, сильное впечатление, улыбались ли вы, а может даже смеялись, когда, не забудьте упомянуть костюмы, декорации, различную бутафорию; понравилась ли хореография танцев, каких). Напишите так, чтобы захотелось посмотреть и послушать этот балет.

2.Кроссворд по балету «Чиполлино» (перечертить или отксерокопировать)

 ***По горизонтали***

1.Цветы танцевали с садовником, его имя в балете.

2.Новый налог принца Лимона на то, что принадлежит всем и за это никто

 никогда не платит.

3.Балет появился намного позже написанной музыки. Вид

 современного искусства, для которого композитор первоначально

 написал музыку.

4.Автор музыки балета.

5.Название красивого цветка, у которого приятный, в меру сладковатый

 запах.

6.Автор либретто.

7.Сказочные события могли бы происходить в любой стране. Страна, в

 которой происходят эти удивительные события.

 ***По вертикали***

1.Артисты балета, исполняющие массовые танцы в балете.

2.Имя сапожника.

3.Несколько раз в балете звучит итальянский танец, это лейтмотив народа.

 Название танца.

4.Автор сказки «Приключения Чиполлино».

5.Разновидность очков, ювелирный аксессуар в руках графинь Вишен.

6.Постановщик, балетмейстер балета «Чиполлино».



3.В балете «Чиполлино» танцевали овощи, фрукты, цветы. Вспомните и

 запишите балетные спектакли, в которых действующими лицами

 являются не люди.

Не забудьте указать чья работа. Фотоотчёты высылать по расписанию урока (часть задания в один день, другая часть – в другой) на электронную почту

kdhorsh@yandex.ru